



ilkokul1.com



**+ KARNE
KILIFI**

***Tatil Kitabı, Dikkât-Zeka-Kodlama Eki
1. Dönem Genel Deneme Sınavı + Karne Kılıfı***

**10
TL**

Online Sipariş İçin
www.peksenyayinlari.com

PEKŞEN YAYINLARI GÜNCEL BAYİ LİSTESİ

İL	İLÇE	TELEFON	KIRTASIYE
ANKARA	MERKEZ	0505 582 92 21	BRAVO KİTAP
AFYONKARAHİSAR	MERKEZ	0272 215 63 37	MEDRESE KİTAP KIR.
AYDIN	KUŞADASI	0506 958 53 32	UTKU KİTAP
BALIKESİR	MERKEZ	0 534 293 29 04	SERHAN KIRTASIYE
BATMAN	MERKEZ	0545 796 91 13	EVRENSEL KIRTASIYE
BURSA	OSMANGAZİ	0532 707 37 26	EREN KİTAP DAĞITIM
ÇORUM	MERKEZ	0364 777 04 44	EMİN KİTAP
ESKİŞEHİR	ODUNPAZARI	0551 440 99 99	KAFKAS DAĞITIM
GAZİANTEP	ŞAHİNBEY	0545 870 57 42	HAKAN KIRTASIYE
GÜMÜŞHANE	MERKEZ	0456 213 80 33	REHBER KİTAP KIRTASIYE
HAKKARİ	YÜKSEKOVA	0541 228 66 30	AKDAMAR KIRTASIYE
İSTANBUL	KÜÇÜKÇEKMECE	0530 527 77 70	GERNİ KİTAP
İSTANBUL	ARNAVUTKÖY	0553 499 31 30	ASAF KIRTASIYE
KAHRAMANMARAŞ	MERKEZ	0538 496 93 56	BEYAZ SAYFA KIRTASIYE
KAHRAMANMARAŞ	ELBİSTAN	0543 455 15 07	KİTAP PARK KIRTASIYE
KOCAELİ	KÖRFEZ, BAŞISKELE, KARTEPE,DERİNCE, GÖLCÜK, KARAMÜRSEL	0 536 385 53 35	ARMA KİTAP
KAYSERİ	MERKEZ, KOCASINAN	0352 221 41 13	BÜRHAN YAYIN DAĞITIM
KONYA	MERAM	0545 349 50 80	SAFİR KİTABEVİ
KONYA	SEYDİŞEHİR	0332 582 12 56	MEYDAN KİTAP KIR.
MARDİN	NUSAYBİN	0544 317 07 47	ESRA KİTAP
NEVŞEHİR	MERKEZ	0507 092 73 32	ARDA YAYIN DAĞITIM.
SİVAS	MERKEZ	0346 225 58 66	BAŞARI KİTABEVİ
ŞANLIURFA	HALİLİYE	0531 778 06 81	YAREN KIRTASIYE
ŞANLIURFA	VİRANŞEHİR	0544 713 46 77	ANATOLIA KİTAP
İSTANBUL	ÜMRANİYE	0532 785 02 91	BAŞAK KİTAP KIRTASIYE
DENİZLİ	MERKEZEFENDİ	0544 778 14 37	BAŞARIRLAR YAYIN DAĞ.
KOCAELİ	GEBZE	0262 646 38 86	YEŞİL DENİZ KİTAPEVİ
ADIYAMAN	MERKEZ	0539 420 21 63	MAVİ DENİZ KİTAP
ISPARTA	MERKEZ	0536 475 16 42	ÜMİT KİTAP KIRTASIYE
SİİRT	MERKEZ	0552 213 17 02	MODEL KİTAPEVİ
TOKAT	ERBAA	0505 558 68 79	İSTASYON KIRTASIYE
AĞRI	MERKEZ	0543 561 42 09	GENÇ KIRTASIYE
ERZURUM	AZİZİYE	0505 264 04 51	TURUNCU KIRTASIYE
KÜTAHYA	ÇİNLİ	0544 489 63 60	SEÇKİN KİTAPEVİ
AKSARAY	MERKEZ	0542 599 73 04	BAŞARI KİTAP KIRTASIYE
İSTANBUL	ZEYTİNBURNU	0212 547 35 86	KAFDAĞI KİTAP
GİRESUN	BULANCAK	0506 585 90 12	KİTAPÇI FATİH
VAN	MERKEZ	0432 215 95 25	AKADEMİ KİTAP
ZONGULDAK	KDZ.EREĞLİ	0372 323 64 65	ÖĞRETMEN PAZARI
İSTANBUL	ESENYURT	0532 310 62 45	SERHAT KIRTASIYE
TRABZON	ORTAHİSAR	0462 223 00 20	ÇINAR 61 KİTAP
İSTANBUL	BEYLİKDÜZÜ	0542 776 96 41	ATILLA SOLİN
MUŞ	BULANIK	0436 311 55 81	KÜLTÜR KIRTASIYE
MANİSA	MERKEZ	0236 235 22 76	SEZER KİTAP KIRTASIYE
İSTANBUL	ATAŞEHİR	0505 503 01 54	OKUYAN ADAM KİTAP
SAMSUN	İLKADIM	0542 442 84 55	PERA DAĞITIM
HATAY	DEFNE	0530 148 44 45	ALP YAYIN DAĞITIM
İSTANBUL	SULTANBEYLİ	0535 391 72 07	EYLÜL KIRTASIYE
ANTALYA	MURATPAŞA	0532 524 99 22	AKDEM YAYINCILIK

PİNOKYO



Bir varmış, bir yokmuş, çok eski bir zamanda küçük bir kasabada Geppetto adında ihtiyar bir oyuncakçı yaşamış. Yaptığı tahtadan oyuncakları satarak geçimini sağlarmış. İhtiyar oyuncakçının hayatta üzüldüğü tek şey bir çocuğunun olmamasıymış. Bir çocuğunun olması için neler vermezmiş ki.

Bir gün yeni bir oyuncak yapmak için or-

mana gidip kütük aramaya başlamış. Derken tam aradığı gibi bir kütüğü bulmuş.

– İşte tam aradığım gibi bir kütük. Bununla çok güzel bir kukla yapacağım, diye sevinerek kütüğü sırtladığı gibi oyuncakçı dükkânına taşımış.

Tezgâhın üzerine koymuş. Başlamış yontmaya. Geppetto kütüğü yonttukça kütükten “ah ah!” diye sesler geliyormuş. Geppetto usta: “Nereden geliyor bu ses” diye düşünmüş. “Herhalde bana öyle geldi” diye içinden geçirmiş. Derken kuklanın önce kafası sonra da vücudu daha sonra da kolları ile bacakları şekillenmeye başlamış. Geppetto usta en sonunda kuklayı bitirmiş. Onu sandalyenin üzerine oturtmuş. Ortalığı temizlemeye başlamış.

O ortalığı temizlerken, “Merhaba” diye bir ses duymuş. Sesin nereden geldiğini anlamak için başını çevirmiş. Ortalıkta sandalyenin üzerinde oturmakta olan kukladan başka kimsecikler yokmuş. Yine yanıldığını düşünerek işine devam etmiş. Az sonra kukla oturduğu sandalyeden hopladığı gibi odanın içinde dans etmeye başlamış. Olanları gören Geppetto ustanın şaşkınlıktan ağzı bir karış açılmış.

– Aman Allah’ım! Bu kukla canlı. “Tam da

benim istediğim gibi bir çocuk” demiş. Etten kemikten değilmiş ama tıpkı bir çocuk gibi gülüyor, koşuyor, oynuyormuş.

Kukla çocuğu kucağına alıp;

– Sen gerçek bir çocuk gibisin. Senin adın Pinokyo olsun, demiş. Artık Geppetto ustanın hiç canı sıkılmıyor, günlerini Pinokyo ile ilgilenerek geçiriyormuş.

Bir süre sonra Pinokyo’nun okula gitmesi gerektiğini düşünmüş. Ancak Pinokyo’nun ne defteri varmış, ne kalem. Geppetto ustada da hiç para olmadığından paltosunu satarak, aldığı parayı Pinokyo’ya vermiş.

– Al oğlum bu parayla kendine defter kalem al. Güzelce okuluna git, demiş.

Pinokyo parayı avucuna almış yola koyulmuş. Neşe içinde yürüyormuş. Merakla etrafına bakıp, yol üzerindeki dükkânları, pazar tezgâhlarını, bağırان insanları izliyormuş. Bu arada yolun başındaki kalabalık dikkatini çekmiş.

Kalabalığın arasına dalıp ne olduğunu öğrenmeye çalışmış. Kalabalığın önünde kocaman renkli bir çadır duruyormuş. Bu şehre yeni gelen sirkin çadırıymış. Çadırın önündeki palyaço bağırarak müşteri topluyormuş.

Pinokyo çadırın içerisinde ne olduğunu merak edip, kalabalığın arasından geçip çadıra girmek istemiş. Palyaço, Pinokyo’ya içeri parasız girilemeyeceğini söylemiş. Pinokyo içeride olanları çok merak ettiğinden, Geppetto ustanın okula gitmesi için verdiği parayı uzatmış. İçeriye girince çadırın ortasına kurulan sahnede oynayan kuklaları görmüş.

– Hey! Bunlar da benim gibi tahtadan, diyerek sahneye kuklaların arasına çıkmış. Kuklaları izleyen kalabalık Pinokyo’ya kızmış.

– Çekil oradan sahneyi görmemizi engelliyorsun, diyerek azarlamışlar Pinokyo’yu. Ancak sahnenin yukarısında kuklalara bağlı olan ipleri tutan sirk sahibi canlı bir kukla gördüğü için çok sevinmiş.

Oyun biter bitmez Pinokyo'yu yakaladığı gibi kafese kapatmış.

Pinokyo başına gelenlerin kendi suçu olduğunu Geppetto ustanın sözünü dinleyip okula gitse bunların hiçbirinin olmayacağını düşünerek, ağlamaya başlamış. Pinokyo'nun pişman olduğunu gören iyilik perisi hemen onun yanına giderek:

– Babanın sözünden çıkmamalıydın! Ama pişman olduğunu görüyorum. Bunun için seni kurtaracağım. Ama bir daha yaramazlık yapma! Bu da sirke verdiğin para. Okuluna git, diyerek Pinokyo'yu sirkin dışına çıkarmış.

Pinokyo paralar elinde okula doğru yol almaya başlamış. Bir yandan da şarkı söylüyor-muş. Pinokyo'nun şarkı söyleyerek yürüdüğünü gören kurnaz tilki ve arkadaşı kedi "Bu kukla ne kadar da neşeli, şunun bir yanına gidelim" diyerek Pinokyo'nun önüne çıkmışlar.

– Hayrola Pinokyo? Böyle neşeli neşeli nereye gidiyorsun? Diye sormuşlar. Pinokyo da:

– Kendime defter kalem alıp okula gideceğim, demiş. Kurnaz Tilki:

– Defter, kalem alacak paran var mı? Diye sormuş. Pinokyo, büyükbabasının verdiği paraları göstermiş. Paraları gören kurnaz tilki ve kedi bir oyun oynayıp bu paraları almaya karar vermişler. Pinokyo'ya:

– Okula gidip de ne yapacaksın? Bizim dediklerimizi yaparsan zengin olursun. Sen o paraları bize ver, biz de götürüp sihirli tarlaya ekelim. Senin de bir para ağacın olur, ihtiyacın oldukça bu ağaca gider, meyveleri olan paraları toplarsın, demişler. Hiç böyle şey olur mu? Ama Pinokyo söylenenlere inanmış elindeki paraları kurnaz tilkiye teslim etmiş. Paraları alan kurnaz tilki ve kedi hemen oradan uzaklaşmışlar. Tek başına kalan Pinokyo'nun yanında iyilik perisi belirlivermiş. Pinokyo'ya:

– Defter kalem aldın mı Pinokyo? diye sormuş. Oysa peri paraları kurnaz tilkiye kaptırdığını biliyormuş. Sakın yalan söyleme yoksa seni cezalandırırım, diye uyarılmış. Pinokyo uyarıya aldir-



madan yalan söylemiş.

– Defter, kalem aldım. Onları okula bıraktım, deyince yalan söylediğinden dolayı burnu uzamaya başlamış. Peri, Pinokyo'nun doğru söylemesi gerektiğini söyledikçe, Pinokyo başka yalanlar uyduruyor, burnu da uzadıkça uzuyormuş. Artık öyle bir hale gelmiş ki kafasını hiç bir tarafa çeviremez olmuş. En sonunda yaptığı hatayı anlamış, işin doğrusunu periye anlatmış, peri de akıllanan Pinokyo'nun burnunu eski haline döndürmüştü. Bir sihir yaparak kurnaz tilkiye kaptırdığı paraların,

Pinokyo paralar elinde yine şarkı söyleyerek yürümeye başlamış. Tenha bir yerden geçerken birisinin yüksek sesle güldüğünü işitmiş. Aynı anda karşısına kendisini hapseden sirk sahibi çıkmış.

– Gel bakalım buraya seni yaramaz. Geçen sefer elimden nasıl kaçtın bilmiyorum ama şimdi senin cezanı vereceğim, diyerek Pinokyo'yu kollarından tuttuğu gibi denize atıvermiş.

Pinokyo denize düşünce, suyun üzerinde kalmış. Dibe batmıyormuş, çünkü Pinokyo tahtadan bir kukla olduğu için su kendisini kaldırıyor-muş. Suyun üzerinde böyle batmadan kalmak Pinokyo'nun hoşuna gitmiş. Kollarıyla bacaklarını oynatarak yüzmeye başlamış. Kıyıya doğru yüzerken birden ne olduysa olmuş. Pinokyo kendisini karanlık bir yerde buluvermiş. Meğerse Pinokyo'yu kocaman bir balık yutmuş. Şimdi Pinokyo balığın midesinde duruyormuş.

Pinokyo balığın midesinde bekleye dursun,

biz gelelim Geppetto ustaya. Geppetto usta eve gelmeyen Pinokyo'yu çok merak etmiş. Paltosunu da Pinokyo'yu okula göndermek için sattığından hasta olmuş. Oğlu Pinokyo'yu aramak için hasta hasta yollara düşmüş. En sonunda Pinokyo'nun denize atıldığı yere varmış.

Buradaki balıkçılara oğlunu görüp görmediklerini sormuş.

Balıkçılar da sirk sahibinin, Pinokyo'yu denize attığını gördüklerini söylemişler. Geppetto usta balıkçılardan birisine, kayığıyla denize açılıp oğlunu bulmaya yardım etmesi için yalvarmış.

Geppetto ustayı tanıyan ve onun ne kadar iyi bir insan olduğunu bilen balıkçı, bu isteği geri çevirmemiş. Birlikte kayığa binip denize açılmışlar. Kayık bir süre yol aldıktan sonra şiddetli bir rüzgâr çıkmış. Büyüyen dalgalara kayık daha fazla dayanamamış, birdenbire devrilivermiş. Balıkçıyla, Geppetto usta kendilerini bir anda dalgaların arasında buluvermişler. Geppetto usta hem yaşlı olduğundan hem de yüzmeyi bilmediğinden denizin dibine doğru batmaya



başlamış.

Bu sırada Pinokyo'yu yutan balık, Geppetto ustayı da yutmuş. Geppetto usta da balığın boğazından kayıp midesine girivermiş. Balığın midesinde ağlayan bir çocuğun sesini duymuş. Bu sesi hemen tanımış. Bu, oğlu Pinokyo'nun sesiymiş. Geppetto usta oğlunu bulduğu için çok sevinmiş. Pinokyo'ya:

– Pinokyo, oğlum ben baban, Geppetto. Hayatta olduğuna çok sevindim. Seni o kadar çok merak ettim ki. Babasının sesini işiten Pinokyo gözyaşları içerisinde boynuna sarılmış.

– Senin sözünü dinlemediğim için çok özür dilerim babacığım, beni affet bir daha sözünden hiç çıkmayacağım, diyerek gözyaşı dökmüş. Pinokyo'nun gerçekten de pişman olduğunu gören peri kızı onları kurtarmaya karar vermiş. Geppetto ustayla, Pinokyo'yu balığın midesinden çıkarıp karaya çıkartmış. Kurtulduklarına çok sevinen Pinokyo, babasının elinden tuttuğu gibi evlerinin yolunu tutmuşlar.

Pinokyo o günden sonra o kadar akıllı bir çocuk olmuş ki babasının sözünden hiç çıkmamış. Her gün okuluna gitmiş. Okul çıkışı ise babasının yanına koşarak ona işlerinde yardım etmiş. Peri kızı da Pinokyo'nun çok iyi bir çocuk olduğunu görüp onu ödüllendirmeye karar vermiş. Pinokyo'nun artık tahtadan değil de etten kemikten normal bir çocuk olması için büyü yapmış. Büyü gerçekleşmiş.

Pinokyo gece yatağında, uyumak üzereyken birdenbire normal bir çocuğa döndüğünün farkına varmış. Artık tahtadan değil, etten kemikten bir çocukmuş.

Sevinçle yatağından fırlayarak babasının yanına koşmuş. Geppetto usta, karşısında Pinokyo'yu bu şekilde görünce dünyalar onun olmuş. "En sonunda benimde gerçek bir oğlum oldu" diyerek sevinç gözyaşları içerisinde oğluna sarılmış.

Baba oğul ömürlerinin sonuna kadar mutlu yaşamışlar.

OKUDUĞUMUZU ANLADIK MI?

1 İhtiyar oyuncakçının hayatta üzüldüğü tek şey neymiş?

- A) Karısının erkenden ölmesi
- B) Hiç çocuğunun olmaması
- C) Hiç okula gidememesi

2 Geppetto usta, ormanda bulduğu kütükten ne yapacaktı?

- A) Oyuncak sandalye
- B) Oyuncak araba
- C) Güzel bir kukla

3 Geppetto usta, Pinokyo'ya defter ve kalem almak için nasıl bir yol bulmuş?

- A) Paltosunu satarak defter ve kalem almış.
- B) Şapkasını satarak defter ve kalem almış.
- C) Komşudan borç para alarak defter ve kalem almış.

4 Pinokyo, okula gitmekten vazgeçip nereye gitmiş?

- A) Dere kenarına yüzmeye gitmiş.
- B) Şehre gelen sirk çadırına gitmiş.
- C) Arkadaşlarıyla saklambaç oynamaya gitmiş.

5 Pinokyo'yu sirkin sahibinin elinden kim kurtarmış?

- A) Geppetto usta
- B) Okul müdürü
- C) İylilik perisi

6 Pinokyo, ikinci kez paraları kaybedip yalan söyleyince ne olmuş?

- A) Burnu uzamış
- B) Kulakları uzamış
- C) Dili yanmış

7 Pinokyo'nun elindeki paraları kurnaz tilki ve kedi nasıl almış?

- A) "Paraları sihirli tarlaya ekeceğiz, senin de para ağacın olacak." diyerek
- B) "Bu paraları bize verirsen seni uzaklara götüreceğiz." diyerek
- C) "Paraları bize verirsen seni gerçek çocuk yapacağız." diyerek

8 Sirkin sahibi Pinokyo'yla tekrar karşılaşınca ona ne yapmış?

- A) Onu kutuya kapatmış.
- B) Onu denize fırlatmış.
- C) Onu sirke geri götürmüştü.

9 Pinokyo'yu büyük balığın midelerinden kim kurtarmış?

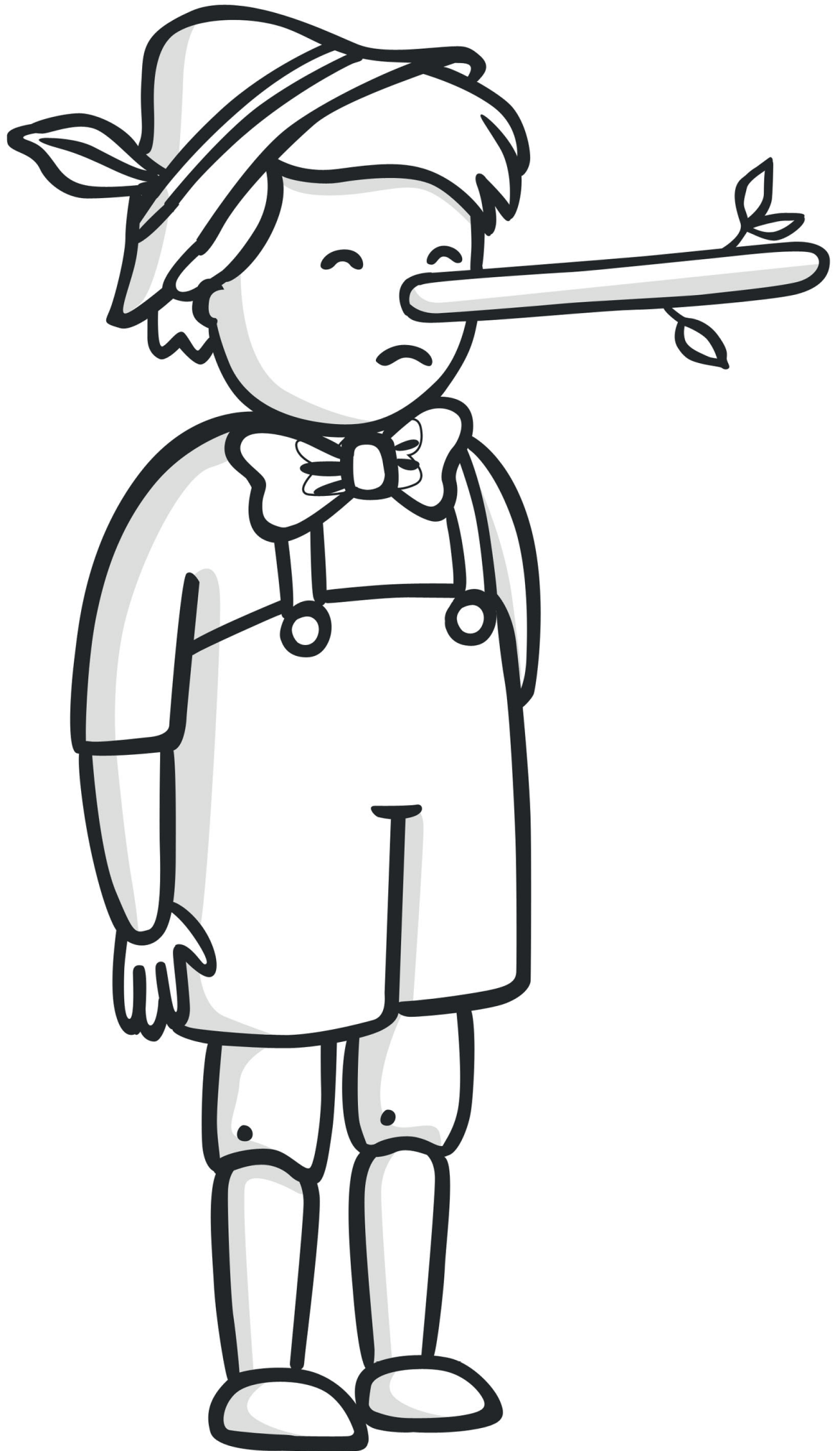
- A) Balıkçılar kurtarmış.
- B) Geppetto kurtarmış.
- C) İylilik perisi kurtarmış.

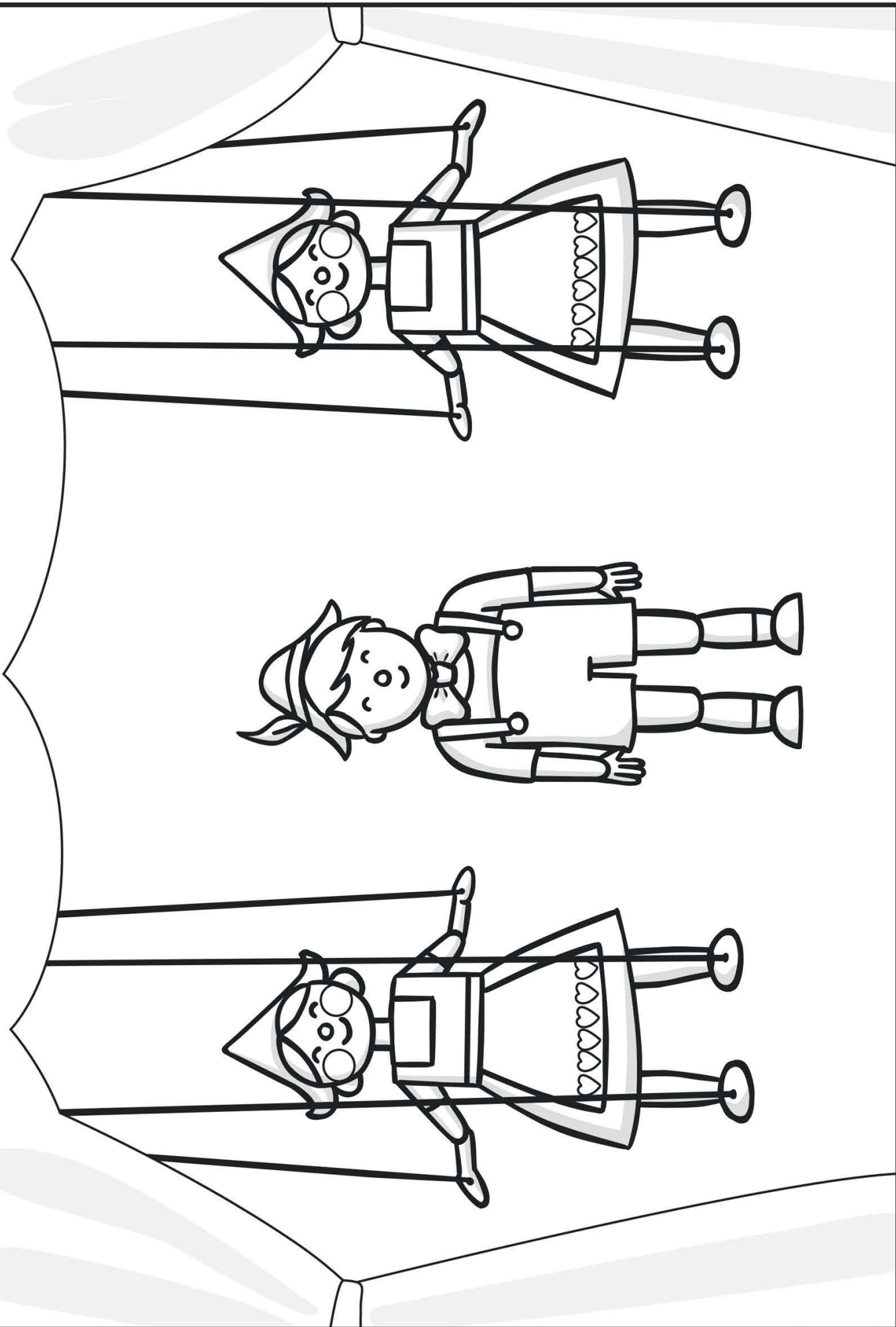
10 Bu masalda hangisi olmuştur?

- A) Geppetto usta, Pinokyo'yu aramak için kayıkla denize açılmıştır.
- B) İylilik perisi, Pinokyo'yu sihirli süpürgesiyle gezdirmiştir.
- C) Pinokyo, kız kardeşiyle her gün okula gitmiştir.

11 Bu masaldan hangi sonucu çıkaramayız?

- A) Yalan söylemek kötü sonuçlara neden olabilir.
- B) Büyüklerimizin sözünü dinlemeliyiz.
- C) Yaşlı insanlara kukla veya oyuncak vermemeliyiz.





KARGA İLE TİLKİ MASALI

Bir zamanlar bir ağacın dalında neşeyle dans eden bir karga varmış. Karga çok mutluymuş, çünkü ağzında kocaman bir peynir parçası varmış. Ağzındaki kocaman peyniri tam midesine indirmek üzereymiş ki, oradan geçmekte olan bir tilki kargayı görmüş. Kurnaz tilki kargayı kandırıp, peyniri alabilmek için bir plan yapmış ve kargaya demiş ki: "Karga kardeş, merhaba, ne kadar güzelsin, sesin de çok güzelmiş, herkes bunu konuşuyor, ben de bunca yolu senin sesini duyabilmek için geldim." demiş. Bu güzel sözleri duyan karga hemen kendini kanıtlama sevdasına düşmüş ve "Ben senin için güzel bir şarkı söylerim" demiş.



Bunu söylemek için ağzını açar açmaz, kocaman peynir parçasını da ağzından düşürmüştü. Kurnaz tilki hemen düşen peynir parçasını alıp, kaçmış. Eli de, karnı da boş kalan karga da bir daha güzel sözlere inanıp, elindekini kaptırması gerektiğini anlamış.

SORULAR

1. Bu masalın kahramanları kimlerdir?

2. Karga nerede dans ediyormuş?

3. Karga neden mutluymuş?

4. Tilki, kargayı neden kandırmaya çalışıyormuş?

5. Tilki kargayı nasıl kandırmış?

6. Karga kendisine nasıl bir ders çıkarmış?

1 Okuduğunuz masaldaki altı ęizili olan sözcükleri sözlük sırasına göre yazınız.

1	
---	-------

2	
---	-------

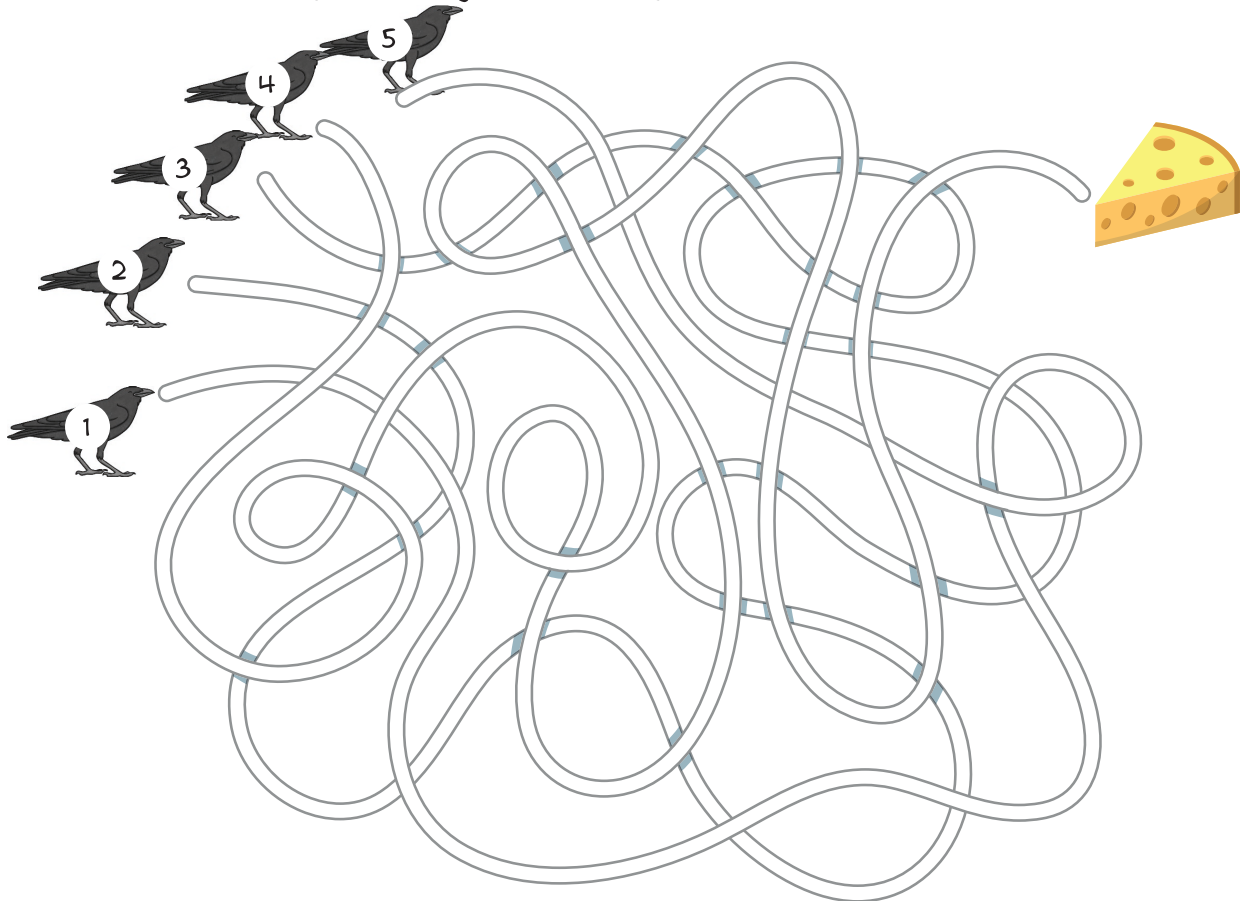
3	
---	-------

4	
---	-------

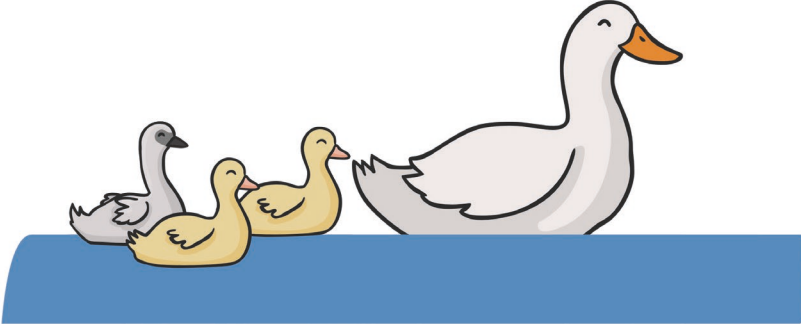
2 Aşağıdaki cmleri inceleyiniz. Metne göre doğru bilgi veren cümlelere (D), yanlış bilgi verilen cümlelere (Y) yazınız.

Masalın başında karga çok zgnmř.	
Tilki, hiçbir zaman yalan söylemeyen bir hayvanmř.	
Karga masalın sonunda a kalmış.	
Karga masalın sonunda peyniri yemiř.	
Tilki masalın sonunda kamř.	
Karga bir daha güzel sözlere inanmamaya karar vermiş.	

2 Kaç numaralı karganın peynire ulaştığını bulabilir misiniz?

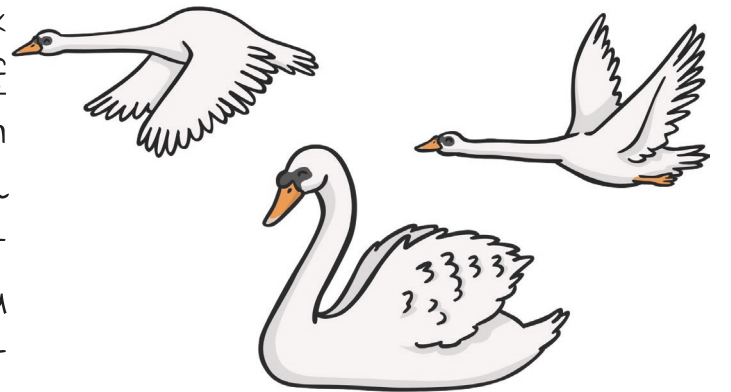


ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU



Günlerden bir gün anne ödek sabırla yumurtalarının kırılmasını bekliyordu. Vakit tamamlanınca ördek yavruları yumurtalarından çıkmaya başladılar. Fakat en son ve en büyük yumurta bir türlü kırılmıyordu.

Sonunda yumurtanın beyaz kabuğu çatladı. Diğerlerinden daha gri ve farklı olan ördek yavrusunun küçük kafası görüldü. Anne ördek yeni doğan yavruya bakarak "Umarım değişir.." dedi şefkatle. Zaman ilerliyordu ama ördek yavrusunun rengi hala griydi. Kümesin bütün hayvanları onunla alay ediyorlar, ona "çirkin ördek yavrusu" diye sesleniyorlardı. Zavallı yavru ördek o kadar üzgündü ki sonunda uzaklara gitmeye karar verdi. Gün boyunca yürüdü gece olunca ise çok yorulmuştu. Biraz dinlenmeye karar verdi. Bir yanda açlık, bir yanda korku... Ama yapabileceği hiçbir şey olmadığından derin bir uykuya dalmakta gecikmedi. Sabah suyun sesiyle gözlerini açtı. Geceyi yaban ördeklerinin çilginca eğlendiği küçük bir göl kıyısında geçirdiğini anladı. Bu gürültücü arkadaşlarına kendini tanıtmaya hazırlanıyordu. Birden bir tüfek sesi ile irkildi. Hiç zaman kaybetmeden oradan uzaklaştı. Çok geçmemişti ki küçük ördek kendini bir çiftlikte buldu. Çiftliğin sahibi yaşlı kadın onu doyurdu. Ateşin yanında uyumasına izin verdi. Fakat yavru ördek bir göl bulabilme umuduyla oradan da uzaklaştı. Günlerce bir göl bulabilmek için yoluna devam etti. Sonunda bir göl kıyısına ulaştı. Bu arada yalnız başına yaşamayı öğreniyordu. Bu göl kıyısında yavru ördek gün geçtikçe büyüyordu. Kendisi farkında olmadan görüntüsü değişiyordu. Geçen kuğuları gördükçe onların asil duruşları ve güzel görünüşlerinden dolayı iç çekiyordu. İlkbaharda bir kuğu sürüsü gölün kıyısına yuva yapmaya geldi. Çirkin ördek yavrusuyla tanışmak için yaklaştılar. Fakat kendisini bu zarif kuşlarla arkadaşlık etmek için çok çirkin ve kaba buluyordu. Birden bire suda yansımalarını gördü. O da ne!...Kendisinin güzel bir kuğuya dönüşmüş olduğunu fark etti. Kuğu sürüsüne katıldı ve ömür boyu mutlu oldu.



SORULAR

1. Anne ördek neyi bekliyordu?

2. En son kırılan yumurtadan nasıl bir yavru ördek çıktı?

3. Kümesteki diğer hayvanlar yavru ördeğe nasıl sesleniyorlardı?

4. Tilki, kargayı neden kandırmaya çalışıyormuş?

5. Masalın sonunda suda yansımalarını gören ördek neye dönüşmüştü?

6. Bu masaldan nasıl bir ders çıkarmalıyız?

1 Okuduğunuz metindeki altı çizili sözcüklerin anlamlarını sözlükten bulup, cümle içinde kullanınız.

1. sözcük:

Anlamı:

Cümle:

2. sözcük:

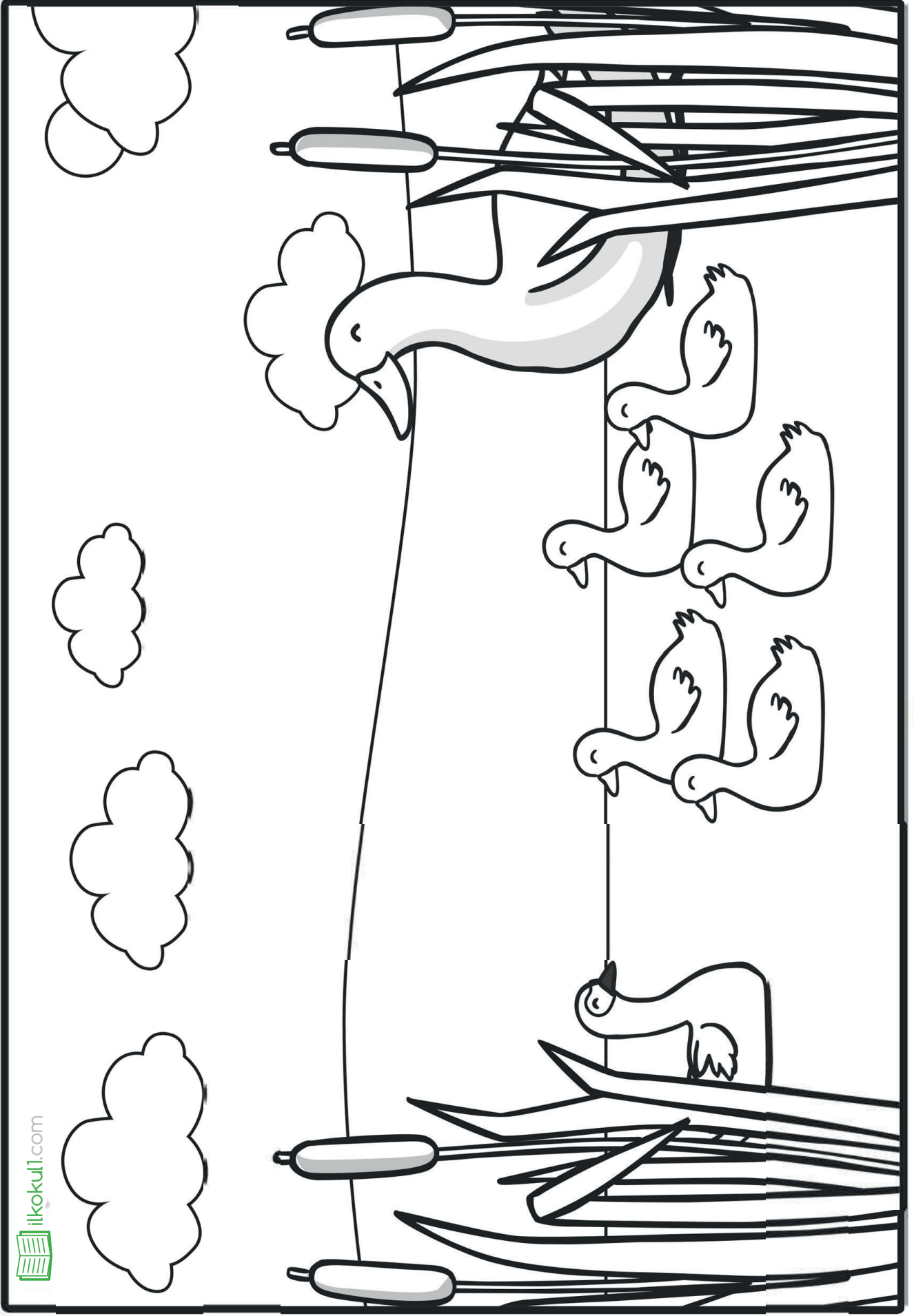
Anlamı:

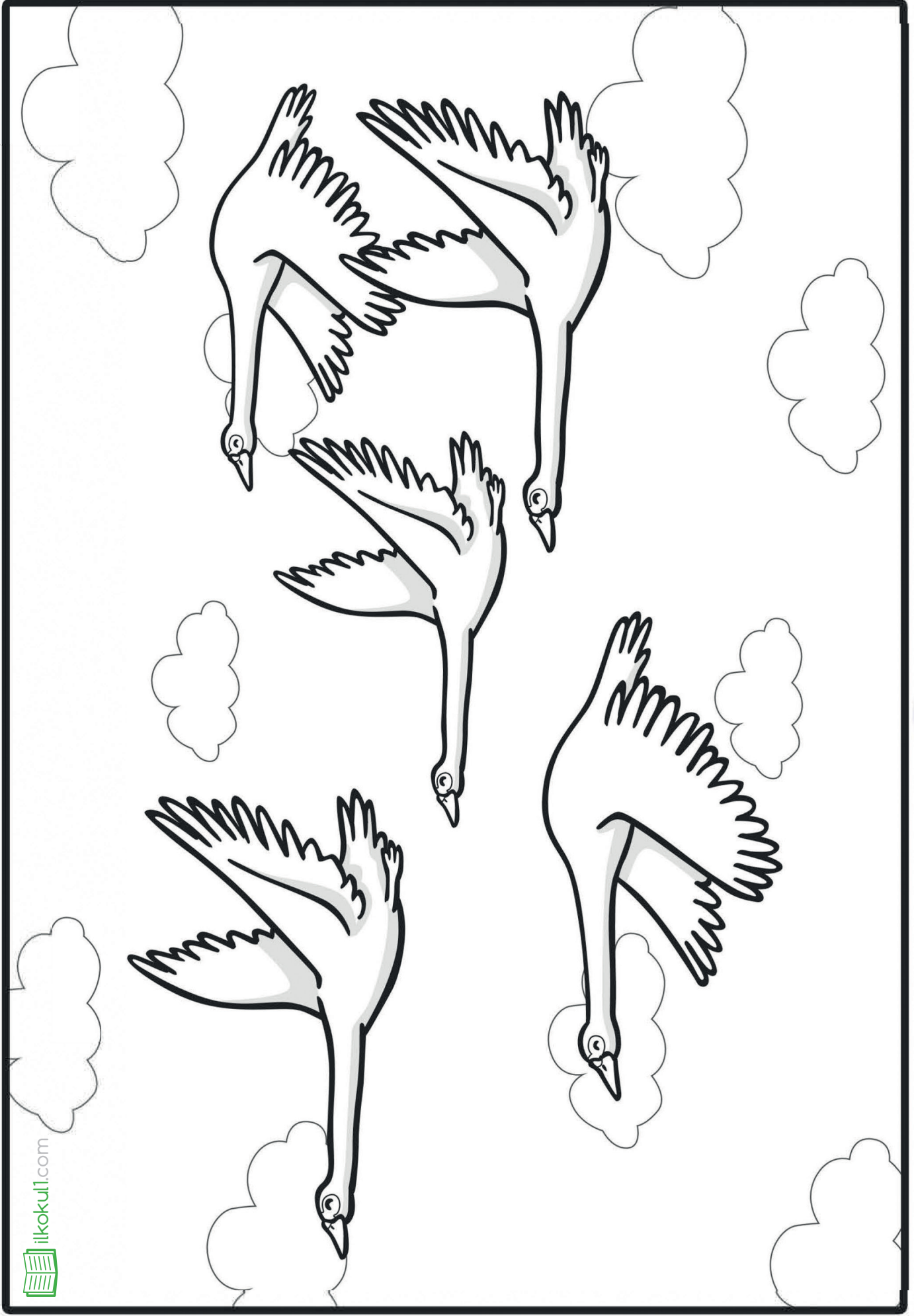
Cümle:

3. sözcük:

Anlamı:

Cümle:

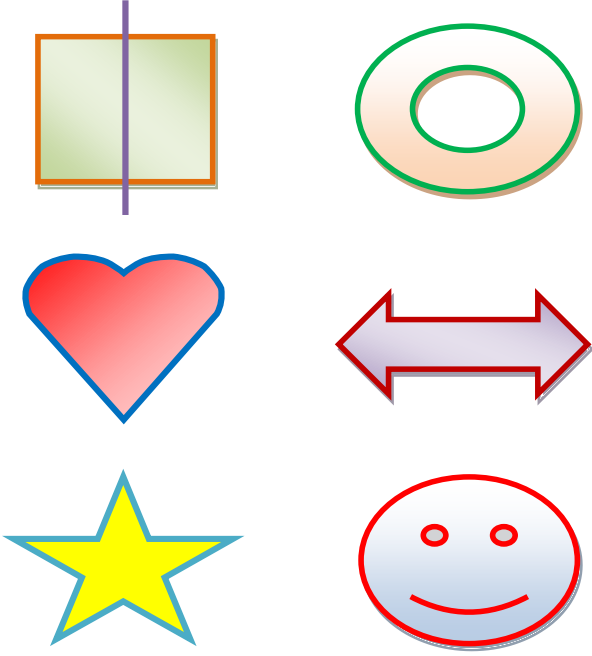




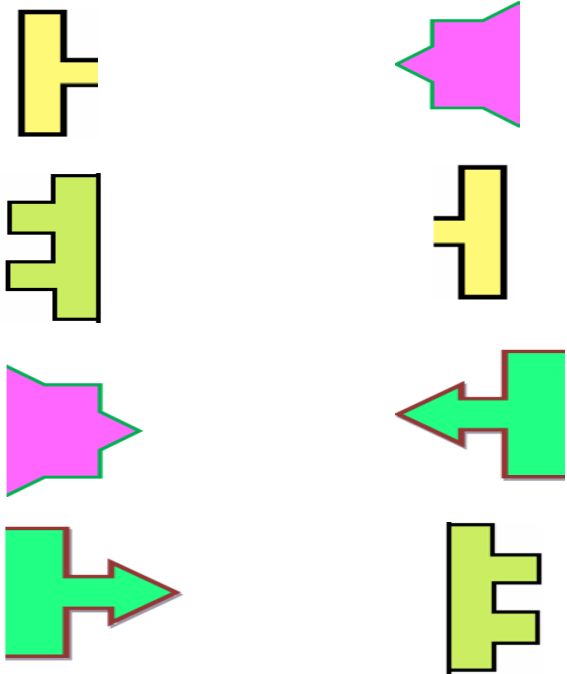
SİMETRİ

Herhangi iki nesne ya da şekil üst üste katlandığında her iki parça birbirine eşit oluyorsa bu nesnelere "simetriktir" denir. İki eş parçaya ayrılabilen şekillere **simetrik şekil** deriz. Simetrik şekillerde parçalar birbirinin **eşidir**.

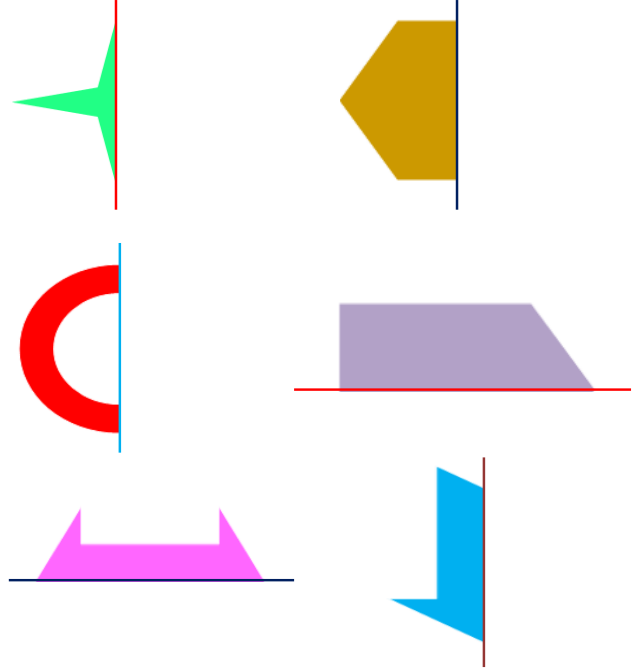
- Aşağıda verilen şekilleri inceleyiniz. Örnekteki gibi iki eş parçaya ayıran simetri doğrularını çiziniz.



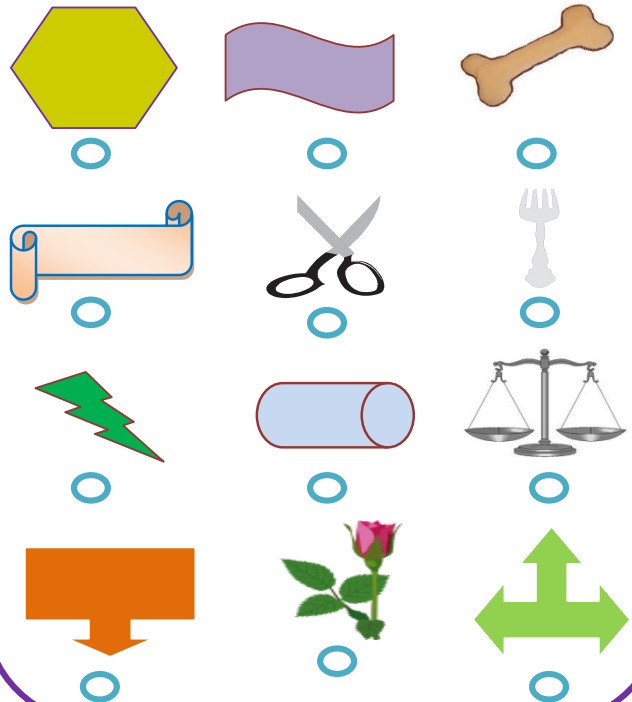
- Aşağıda verilen şekilleri simetriği olan parçalarla eşleştiriniz.



- Aşağıda verilen şekillerin, simetri çizgilerine göre diğer yarılarını (eş parçalarını) çiziniz.



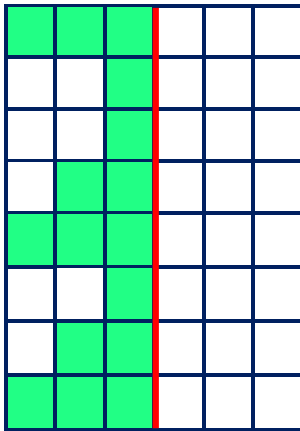
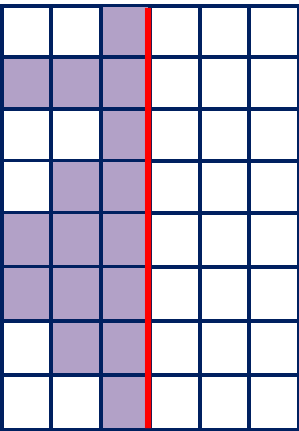
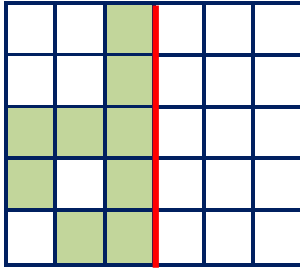
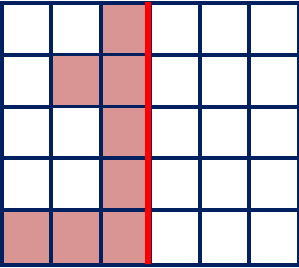
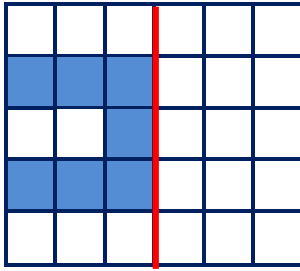
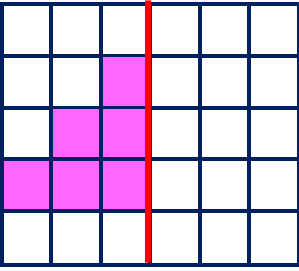
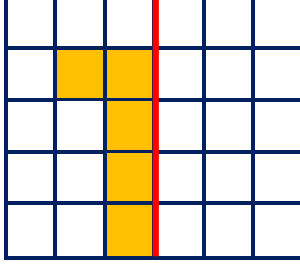
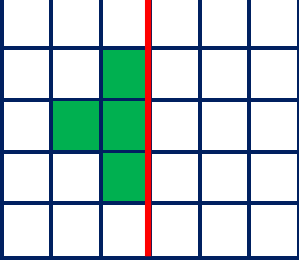
- Aşağıdaki şekilleri inceleyiniz. İki eş parçaya ayrılabilenleri işaretleyiniz.



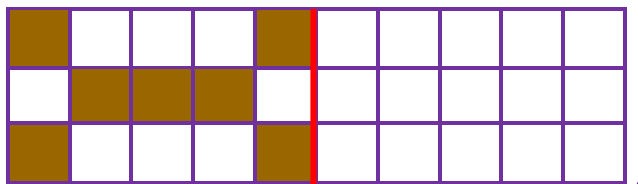
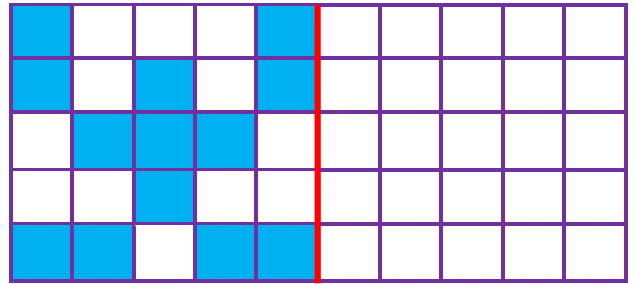
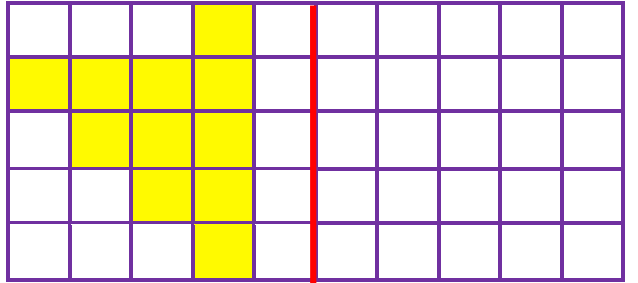
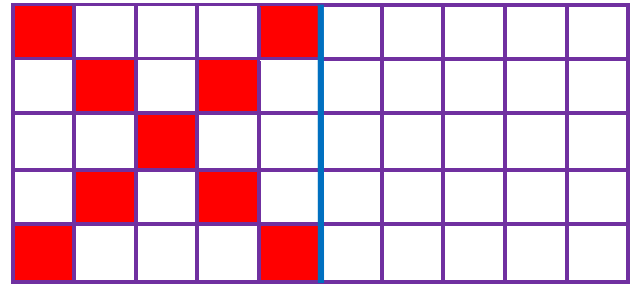
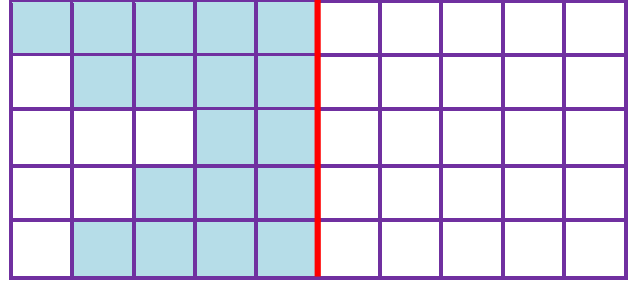
SİMETRİ

Herhangi iki nesne ya da şekil üst üste katlandığında her iki parça birbirine eşit oluyorsa bu nesnelere "simetriktir" denir. İki eş parçaya ayrılabilen şekillere simetrik şekil deriz. Simetrik şekillerde parçalar birbirinin eşidir.

- Aşağıda verilen şekillerdeki boyalı alanları simetrik olarak boyayınız.



- Aşağıda verilen şekillerin, simetri çizgilerine göre diğer yarılarını (eş parçalarını) çiziniz.



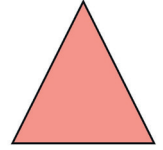
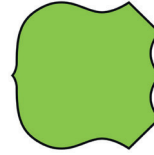
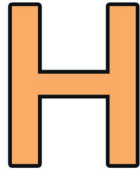
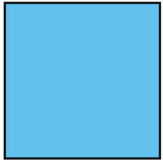
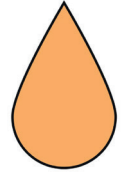
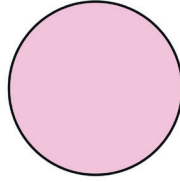
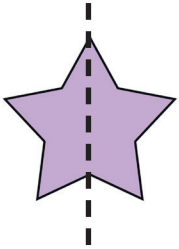
SİMETRİ

İki eş parçaya ayrılabilen şekillere simetrik şekiller deriz.
Simetrik şekillerde parçalar birbirinin eşidir.

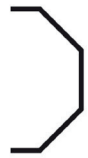
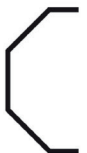
- Aşağıdaki görsellerden iki eş parçaya ayrılabilir olanları örnekteki gibi işaretleyiniz.



- Aşağıda verilen simetrik şekilleri örnekteki gibi bir çizgi ile iki eş parçaya ayırınız.

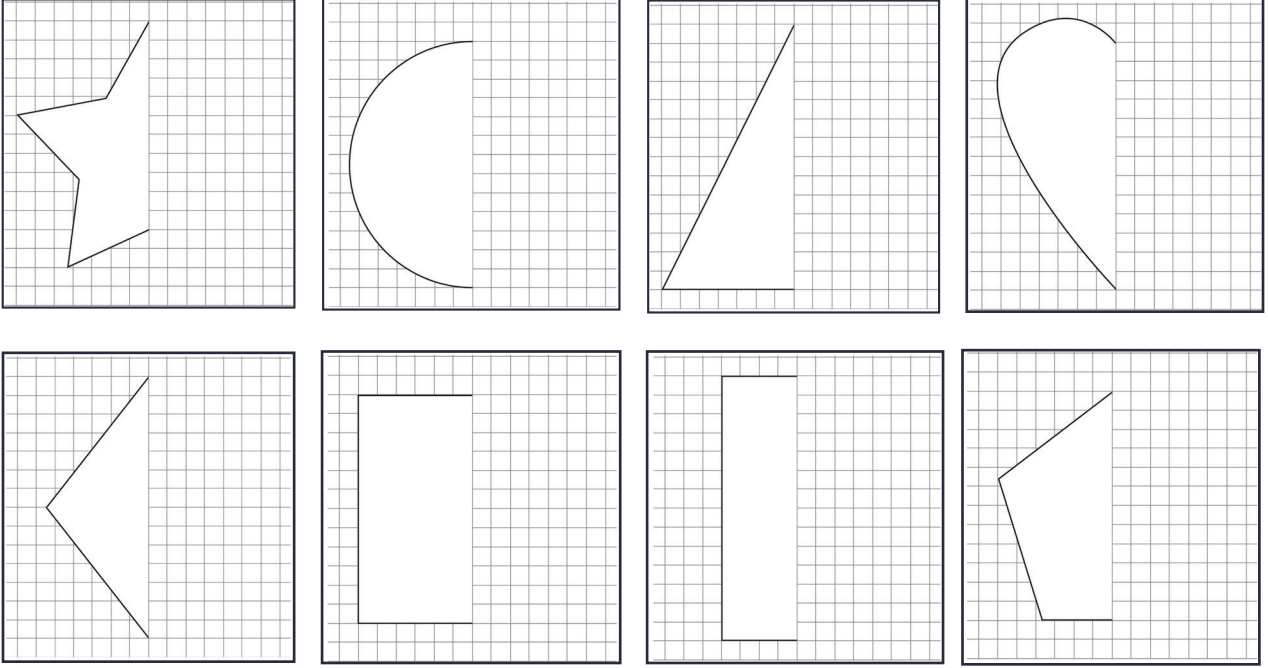


- Aşağıda verilen şekilleri simetriği olan parçalarla eşleştiriniz.

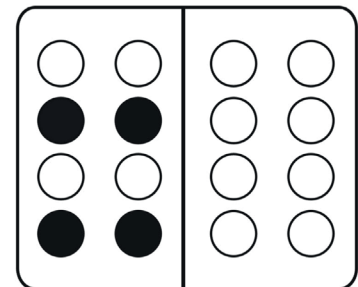
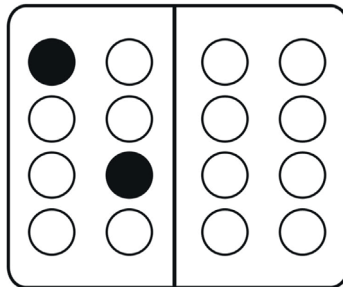
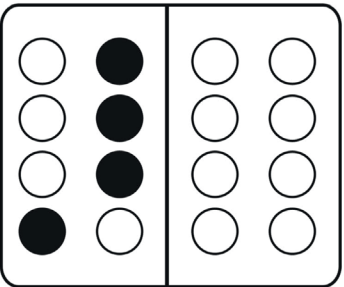
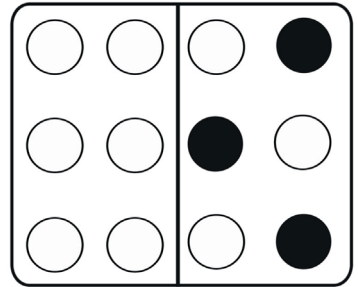
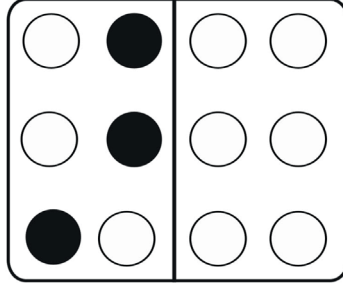
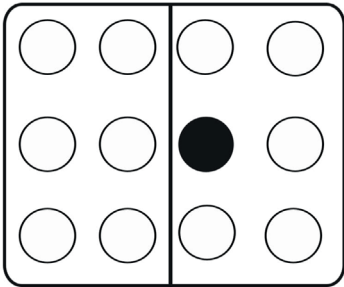
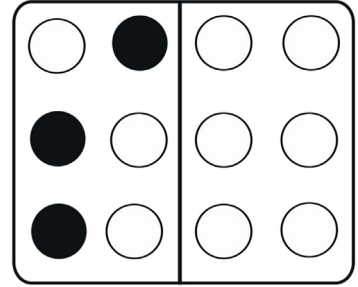
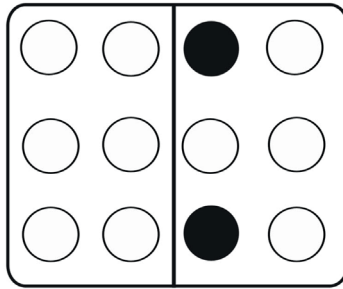
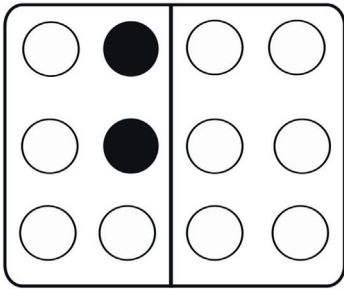


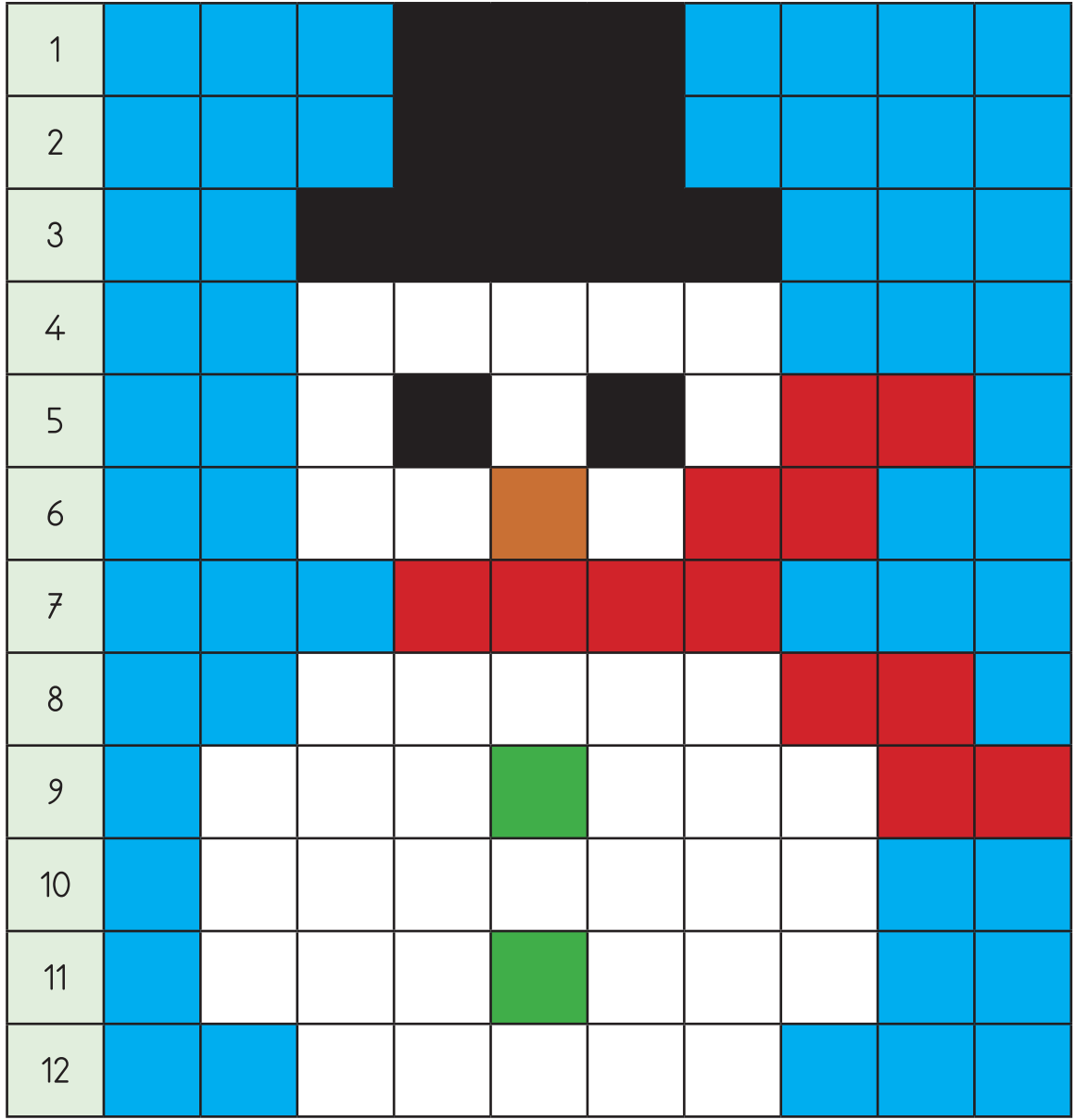
SİMETRİ

- Aşağıdaki şekillerin simetri doğrularına göre diğer yarılarını çiziniz.



- Aşağıdaki şekillerin simetri doğrularına diğer eşlerini oluşturunuz.





1	3M → 3SY → 4M
2	3M → 3SY → 4M
3	2M → 5SY → 3M
4	2M → 5B → 3M
5	2M → 1B → 1SY → 1B → 1SY → 1B → 2K → 1M
6	2M → 2B → 1T → 1B → 2K → 2M
7	3M → 4K → 3M
8	2M → 5B → 2K → 1M
9	1M → 3B → 1Y → 3B → 2K
10	1M → 7B → 2M
11	1M → 3B → 1Y → 3B → 2M
12	2M → 5B → 3M

M MAVİ

B BEYAZ

K KIRMIZI

Y YEŞİL

T TURUNCU

SY SİYAH

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										

1	3M → 3SY → 4M
2	3M → 3SY → 4M
3	2M → 5SY → 3M
4	2M → 5B → 3M
5	2M → 1B → 1SY → 1B → 1SY → 1B → 2K → 1M
6	2M → 2B → 1T → 1B → 2K → 2M
7	3M → 4K → 3M
8	2M → 5B → 2K → 1M
9	1M → 3B → 1Y → 3B → 2K
10	1M → 7B → 2M
11	1M → 3B → 1Y → 3B → 2M
12	2M → 5B → 3M

M	MAVİ
---	------

B	BEYAZ
---	-------

K	KIRMIZI
---	---------

Y	YEŞİL
---	-------

T	TURUNCU
---	---------

SY	SİYAH
----	-------

KARE KARE KODLA VE BOYA

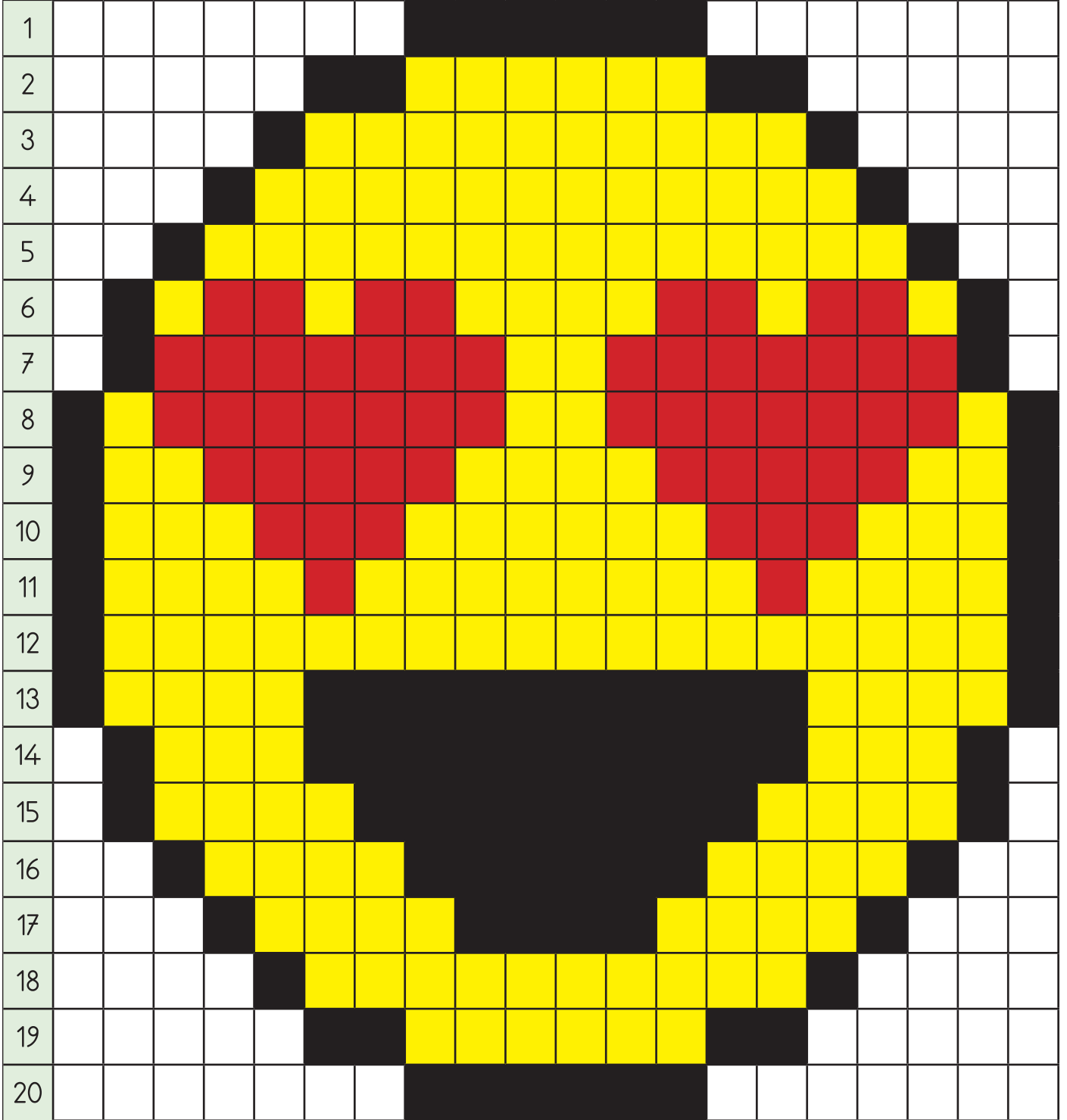
● Aşağıdaki kodlara uygun olarak diğer sayfadaki kareli alanları boyayınız.

B	BEYAZ	SY	SİYAH	S	SARI	K	KIRMIZI
---	-------	----	-------	---	------	---	---------

1	7B → 6SY → 7B
2	5B → 2SY → 6S → 2SY → 5B
3	4B → 1SY → 10S → 1SY → 4B
4	3B → 1SY → 12S → 1SY → 3B
5	2B → 1SY → 14S → 1SY → 2B
6	1B → 1SY → 1S → 2K → 1S → 2K → 4S → 2K → 1S → 2K → 1S → 1SY → 1B
7	1B → 1SY → 7K → 2S → 7K → 1SY → 1B
8	1SY → 1S → 7K → 2S → 7K → 1S → 1SY
9	1SY → 2S → 5K → 4S → 5K → 2S → 1SY
10	1SY → 3S → 3K → 6S → 3K → 3S → 1SY
11	1SY → 4S → 1K → 8S → 1K → 4S → 1SY
12	1SY → 18S → 1SY
13	1SY → 4S → 10SY → 4S → 1SY
14	1B → 1SY → 3S → 10SY → 3S → 1SY → 1B
15	1B → 1SY → 4S → 8SY → 4S → 1SY → 1B
16	2B → 1SY → 4S → 6SY → 4S → 1SY → 2B
17	3B → 1SY → 4S → 4SY → 4S → 1SY → 3B
18	4B → 1SY → 10S → 1SY → 4B
19	5B → 2SY → 6S → 2SY → 5B
20	7B → 6SY → 7B

KARE KARE KODLA VE BOYA

B	BEYAZ	SY	SİYAH	S	SARI	K	KIRMIZI
---	-------	----	-------	---	------	---	---------



KARE KARE KODLA VE BOYA

B	BEYAZ	SY	SİYAH	S	SARI	K	KIRMIZI
---	-------	----	-------	---	------	---	---------

1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				